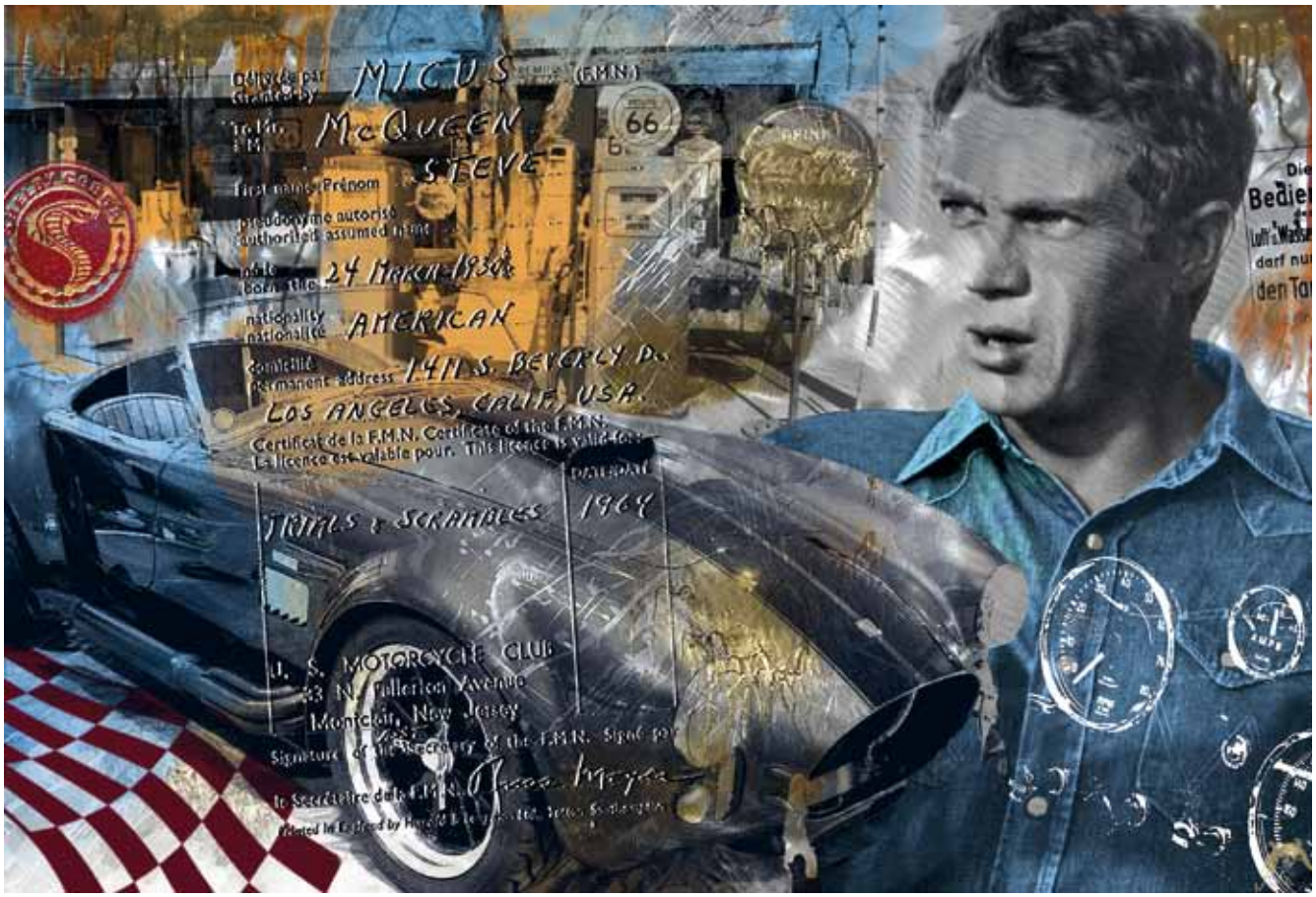


licensed by Action Press / Everett Collection, New York

„The Devil Inside - Steve McQueen", 150 x 100 cm, Malerei, Airbrush und Siebdruck auf gebürstetem Aluminium

Galerie Tobias Loeffel und Devin Miles

Gemeinsam auf Erfolgskurs in der Schweiz

Manchmal gibt es Konstellationen, die funktionieren einfach auf Anhieb. Das kann man auf jeden Fall über die noch junge, aber sehr erfolgreiche Zusammenarbeit zwischen dem Basler Galeristen Tobias Loeffel und dem Hamburger Pop-Art-Künstler Devin Miles sagen. Sie funktioniert sogar so gut, dass Loeffel jetzt die Exklusivvertretung für Devin Miles in der Schweiz übernommen hat.

Fragt man Devin Miles nach seiner Meinung über Tobias Loeffel, dann ist er voll des Lobes. „Das ist ein unheimlich sympathischer und korrekter Galerist, ein angenehm bodenständiger Typ mit einem hervorragenden Instinkt", sagt er. Und auch umgekehrt klingt das ganz ähnlich: „Devin Miles ist ein Künstler, dessen spielerische Art mir auf Anhieb gefallen hat. Die Motive sind super, vor allem die Verbindung von internationalen Celebrities mit Autos finde ich toll. Und gerade die Arbeiten auf Aluminium sind sehr speziell." Im deutschen Kunsthandel ist Devin Miles schon seit Jahren sehr bekannt. Seine großformatigen Siebdrucke auf gebürstetem Aluminium haben auf den einschlägigen Messen die Blicke auf sich gezogen und werden von den Bilderhändlern bundesweit distribuiert. Vor allem in jüngster Vergangenheit haben sich die Verkäufe sehr positiv entwickelt. Logisch, dass der Künstler auch über ausländische Märkte nachdenkt. So entstand im September 2011 ein erster Kontakt zu Tobias Loeffel.

Namhafte Kunstprominenz

Loeffel betreibt gemeinsam mit seinem Sohn Cyril seine Galerie in Basel. Schon seit 1980 gibt es das Unternehmen. 216 Ausstellungen hat der Kunsthändler Tobias Loeffel in dieser Zeit organisiert und veranstaltet, darunter mit so namhaften Künstlern wie dem kürz-

„Monte Carlo", 130 cm, 3D-Installation, Malerei, Airbrush und Siebdruck auf gebürstetem Aluminium

lich verstorbenen Katalanen Antoni Tàpies, Otto Dix, Victor Vasarely, A. R. Penck, Keith Haring, Andy Warhol und Jean Tinguely.
Mit Devin Miles hatte er sich für ein erstes Treffen in Weil am Rhein verabredet, als dieser in Süddeutschland unterwegs war. Miles hatte einige seiner Bilder dabei und damit voll ins Schwarze getroffen. Anfang Oktober hat der Künstler dann einige seiner aktuellen Kataloge in die Schweiz geschickt, und was dann passierte, hatten wohl weder Tobias Loeffel noch Devin Miles so erwartet. Schon direkt aus dem Katalog heraus gelang es, innerhalb kürzester Zeit 20 Bilder zu verkaufen. Schnell war für Tobias Loeffel klar, dass er mit diesen Bildern unbedingt eine Ausstellung machen sollte. Am 25. November 2011 war es dann soweit: Devin-Miles-Vernissage in Basel. 40 Bilder, vornehmlich jüngeren Datums, wurden gehängt, darunter aber auch einige Arbeiten aus den Jahren 2006 bis 2008.

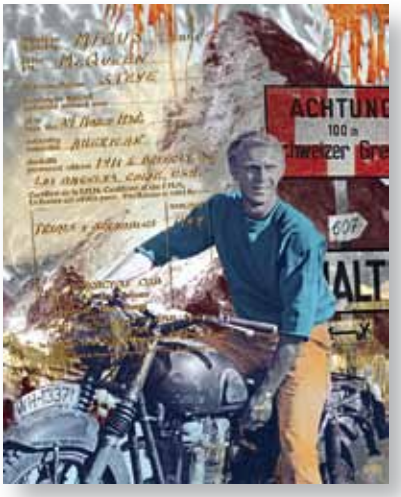
Ikonen der Filmgeschichte

„Die Ausstellung war fantastisch erfolgreich", erinnert sich Tobias Loeffel gerne. „Die Reaktionen der Besucher waren sehr positiv und das Kaufinteresse groß. Es ist wohl die Thematik in der Kunst von Devin Miles, die ein breites Publikum anspricht." Devin Miles hat sich darauf spezialisert, die so genannten Ikonen der Filmgeschichte in seiner Kunst zu verarbeiten. Dazu erwirbt er bei renommierten Bildagenturen im In- und Ausland wie Action Presse, Corbis, Keystone oder Getty Images, um nur einige zu nennen, die Bildlizenzen von Motiven mit einem hohen Wiedererkennungswert. Diese trägt er per Siebdruckverfahren auf gebürstete Aluminiumplatten auf, stellt sie zu thematisch harmonischen Collagen zusammen – gerne in Verbindung mit typischen Automobilen der jeweiligen Zeit–, die er manchmal mit Textausschnitten oder typischen Accessoires vervollständigt und sie malerisch und mit

www.galerieloeffel.ch

DevinMiles

Jetzt auch in der Schweiz!



American Hero – Steve Mcqueen
100 x 130 cm

Highway Driver – James Dean
120 x 120 cm

Nach der besonders erfolgreichen ersten Ausstellung von „Devin Miles" in der Schweiz dürfen wir Ihnen mit großer Freude mitteilen, dass wir die **exklusive Vertretung** von „Devin Miles" für die Schweiz erhalten haben. Die Kunstwerke von „Devin Miles" sind als limitierte, handüberarbeitete Siebdrucke auf gebürsteten Aluminiumplatten und auf Leinwänden mit Chassis erhältlich.
Wir haben Ihr Interesse für eine Ausstellung in Ihrer Galerie mit Werken von „Devin Miles" geweckt?
Dann nehmen Sie Kontakt mit uns auf!

Galerie Tobias Loeffel

Neuweilerstr. 11
4054 Basel
Telefon 061 301 84 85
Telefax 061 301 84 87
gl@galerieloeffel.ch

Devin Miles ist glücklich über seinen Schweizer Partner

licensed by Action Press / Everett Collection, New York

„Fantastic Time – Audrey Hepburn", 140 x 100 cm, Malerei, Airbrush und Siebdruck auf gebürstetem Aluminium

„My Passion – Brigitte Bardot", Malerei und Siebdruck auf Leinwand

der Airbrush-Pistole bearbeitet. Neben den Arbeiten auf Aluminium, die er in Kleinserien anfertigt, gibt es auch Bilder auf Leinwand, die sich motivisch in der gleichen Welt bewegen und Unikate. Auch Stadtmotive gehören zum Repertoire. Devin Miles: „Es ist für mich eine Bestätigung, dass auch die Nachfrage nach den Unikaten ansteigt. Zum Beispiel die Motive mit Steve McQueen sind sehr beliebt. Aber ich stehe natürlich auch zu meinen kleinen Auflagen." Diese bewegen sich meist zwischen 19 und 55 Exemplaren. Besonders effektvoll sind die neuen 3D-Installationen von Miles. Die Basis bleibt dabei eine Aluminiumplatte. Teile des Gesamtmotivs werden jedoch auf eigenen Aluminiumstücken gedruckt und auf oder unter der Basisplatte montiert, sodass durch den Schattenwurf die Dreidimensionalität deutlich wird.

Tobias Loeffel: „Selbst die jungen Leute kennen diese Kultfiguren von Devin Miles wie Brigitte Bardot, Audrey Hepburn oder James Dean und durch die häufige Verbindung mit Autos fühlen sich zum Beispiel auch die Sammler von Oldtimern angesprochen." So sehr, dass manche Besucher der Ausstellung gleich mehrere Bilder gekauft haben. Insgesamt hat die Galerie Loeffel in kürzester Zeit weit über 50 Bilder von Devin Miles verkauft. „Dadurch ist die Schweiz auf einen Schlag der nach Deutschland wichtigste Markt für mich geworden", erzählt dieser.

Bei dem Erfolg ist es kein Wunder, dass die Zusammenarbeit jetzt intensiviert wird. Seit dem 13. Februar ist die Galerie Loeffel exklusiver Händler für die Bilder von Devin Miles in der Schweiz. Andere Galeristen und Kunsthändler, die diese Kunst in ihr Sortiment aufnehmen wollen, können sich also direkt mit Tobias Loeffel in Verbindung setzen. Es sind auch weitere Ausstellungen in der Schweiz geplant, zum Beispiel in Zürich, Bern, Luzern und Genf. Zudem wird Tobias Loeffel in diesem Jahr bei den Solo Art Projects der Art Basel Devin Miles präsentieren. Auch der Künstler selbst trägt den neuen Marktmöglichkeiten Rechung und wird ab April ein eigenes Stadtmotiv von Basel in seinem typischen Stil anbieten.

ha

Kontakt

Galerie Tobias Loeffel
Neuweilerstraße 11
CH-4054 Basel
Tel.: +41 61 3018485
www.galerieloeffel.ch